

Mag. Alexander Hecht, M.A.S.  
Hohenfelsplatz 7/12  
A-1120 Wien  
Tel: (01) 9907723  
Mobil: 0676 9352440  
Email:  
alexander.hecht@chello.at



## LEBENS LAUF

Geboren am 5.4.1974 in Wien

Eltern: Dr. Karl und Mag. Gertrude Hecht

### **A) Ausbildung:**

- |                   |   |
|-------------------|---|
| 09/1980 – 06/1984 | Öffentliche Volksschule in 1120 Wien, Nymphengasse 7  |
| 09/1984 – 06/1992 | Neusprachliches Gymnasium in 1120 Wien, Rosasgasse 1-3  |
| 15.5.1992         | Ablegung der Reifeprüfung mit ausgezeichnetem Erfolg  |
| 10/1992 – 05/1993 | Ableistung des Präsenzdienstes  |
| 10/1993 – 01/1998 | Studium der Geschichte und der Romanistik (Französisch, Italienisch) an der Universität Wien  |
| Juli 1994         | Sprachaufenthalt in Florenz, Italien  |
| Juli 1995         | Sprachaufenthalt in Tours, Frankreich, Certificat d'études françaises de l'Institut de Touraine   |
| 25.0.1998         | Ablegung der Diplomprüfung mit Auszeichnung   |
| 11.2.1998         | Sponsion zum Magister der Philosophie   |
| 10/1995 – 10/1998 | Besuch des 61. Ausbildungskurses am Institut für Österreichische Geschichtsforschung, Ablegung der Staatsprüfung, Mitglied des Institutes für Österreichische |

## B) Berufliche Tätigkeit

Seit 22.6.1998 ständiger freier Mitarbeiter, seit 1.1.2004 Angestellter der Hauptabteilung „Archive und Dokumentation“ (FZ2) des ORF mit folgenden Aufgabengebieten:

### B.1) Archivinterne Tätigkeiten:

- B Sendungsauswertung/ Dokumentation,
- B Sendungsbetreuung (u.a. „Willkommen Österreich“, „Vera“, „Brennpunkt – Österreich in Farbe“, „Jahresrückblick 2002 – Report International“),
- B Regieassistenz „Weltjournal“
- B historische Recherchen,
- B Content Management für die ZIB-Redaktionen
- B Gestaltung div. Beiträge für den ORF und für Außenkunden (s. Publikationen – multimedial)
- B Koordinator archivinterne Agenden zum Programmschwerpunkt „50 Jahre TV in Österreich – 2005“

### B.2) Internationale Projekte/ Konferenzorganisation/ PR:

- B Mitarbeit in div. EU-Projekten im Rahmen der IST- und Media Plus-Programme, zB. EUROMEDIA, MecITV - Media Collaboration for Interactive TV
- B Verantwortlicher von seiten des ORF Archivs für das EU-Projekt “BIRTH“ (Building of an Interactive Research and delivery network for Television Heritage)
- B Mitarbeiter des Organisationsteams von internationalen Konferenzen in Wien (2000) und Antalya (2002)  
<http://www.fiatifta.org/aboutfiat/news/old/2001/2001-01/05.html>  
<http://www.fiatifta.org/aboutfiat/news/old/2002/2002-05/antalyapapers.html>

### B.3) Sonstiges:

Seit 15.6.2004 Mitglied des Betriebsrates ORF FS-Programm, Stv. Kassaverwalter

### B.4) Vermittlungstätigkeit:

- B Seit Wintersemester 2003/04 Lehrbeauftragter für „Mediengeschichte“ am Institut für Geschichte der Universität Wien:
  - i. Lehrauftrag WS 2003/04: „Mediengeschichte- und analyse“
  - ii. Lehrauftrag SS 2004: „Der digitale audiovisuelle Arbeitsplatz“
- B Vortrags- und Koordinationstätigkeit im Rahmen der Lehrveranstaltungen „Audiovisuelle Quellenkunde“ (Wintersemester 2000/01) und „Audiovisuelle und Neue Medien“ (Sommersemester 2003) am Institut für Geschichte der Universität Wien

- B Mitglied der Arbeitsgruppe zur Reform des Ausbildungskurses am Institut für Österreichische Geschichtsforschung
- B Koordinator Ausbildungsmodul „Medienarchive“ am Institut für Österreichische Geschichtsforschung
- B Gestaltungen u.a. für die CD-ROM der Österreich-Werbung im Auftrag der ORF-Enterprise, für die Sendungen „Millionenrad“ und das Silvesterprogramm des ORF 1999/2000
- B Mitarbeit an Planung und Realisierung des Ausstellungsteils „Kulturgeschichte – Sieben Tore ins Land“ im neuen nö. Landesmuseum in St. Pölten  
<http://www.landmuseum.net/geschichte.htm>
- B Div. Vortragstätigkeit über Digitalisierung und neue Entwicklungen am audiovisuellen Sektor (zB Historikertag 1999 „Fernseharchive auf dem Datenhighway“ u. 2002 „Archivarsausbildung gestern, heute, morgen – der neue Kurs am Institut für Österreichische Geschichtsforschung“, „Intranet“ – Paris 2000 „Les Archives numériques de l’ORF“  
<http://www.arenotech.org/2000/net2000/Euromedia/EUROMEDI.htm> ,  
DRH2003 „Streaming Cultural Heritage into the Classroom“  
<http://www.hcu.ox.ac.uk/ocs/viewabstract.php?id=19> )  
<http://www.fiatifta.org/projects/information/>

### **C) Berufliche Weiterbildung**

19.1.2004: Assessment-Center für journalistische Berufe im ORF bestanden

10. – 20.11.2003: Besuch der BBC, Department „Information & Archives“: Überblick über BBC Services and Workflows (News Research, Media Manager, Research Centre, BBC Worldwide), Besuch von verschiedenen BBC Standorten in London, Erfahrungsaustausch über digitale Workflows, Langzeit-Sicherung

Zielorientierte und kundenfreundliche Kommunikation am Telefon (Leiterin: Mag. Claudia Petschl-Kerek)

Fernsehbeitrag I (Leiter: Paul Michael Sedlacek, ORF)

Selbstmanagement und Arbeitstechnik (Leiter: DI Rudolf Haller)

Medienrecht (Leiter: Dr. Heinz Häller, ORF)

Konflikte und Kommunikation in Projekten (Leiterin: Petra Eichriedler, Primas Consulting)

Projektmanagement (Leitung: Mag. Jeanny Gucher, Primas Consulting)

### **D) Publikationen:**

